

## REGULAMIN KONKURSU „TECHNIKON ESA”

### Cel

Celem Konkursu Technikon ESA jest popularyzacja wśród uczestników wiedzy o zanieczyszczeniu powietrza i zmianie klimatu oraz rozpowszechnianie bezpiecznego korzystania z narzędzi cyfrowych w edukacji, a w szczególności:

- podniesienie wśród uczniów świadomości dotyczącej zanieczyszczenia powietrza i zmiany klimatu;
- promowanie wśród młodych ludzi korzyści płynących z wykorzystania nowoczesnych technologii w procesie edukacji, poszukiwania nowatorskich rozwiązań i praktycznego wykorzystywania wiedzy zdobywanej w szkole;
- wspieranie rozwoju kompetencji cyfrowych i zachęcanie do korzystania z programów i urządzeń cyfrowych, a także uświadamianie pozytywnego wpływu technologii cyfrowych na jakość życia;
- zainspirowanie nauczycieli do poruszania tematu zanieczyszczeń powietrza, zmiany klimatu oraz cyberbezpieczeństwa oraz wyposażenie ich w materiały edukacyjne umożliwiające pracę z uczniami w tym zakresie;
- rozwój kompetencji przyszłości wśród uczniów, m.in. krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów, współpracy i komunikacji, kształtowanie postawy współodpowiedzialności za przyszłość;
- upowszechnienie w środowisku szkolnym wydarzeń edukacyjnych tworzonych w ramach projektów realizowanych przez NASK PIB – Edukacyjnej Sieci Antysmogowej (ESA) oraz Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej (OSE).

### § 1

#### Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu Technikon ESA jest Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa – Państwowy Instytut Badawczy z siedzibą w Warszawie, realizujący projekty Edukacyjna Sieć Antysmogowa (ESA) oraz Ogólnopolska Sieć Edukacyjna (OSE).
2. Kompleksowe informacje o Konkursie wraz z Regulaminem, załącznikami i formularzem zgłoszeniowym znajdują się na stronie: **technikon.esa.nask.pl**.
3. Konkurs jest realizowany na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Przyjmowanie zgłoszeń konkursowych będzie trwało w terminie **od 7 maja do 30 czerwca 2026 r.**
5. Finał Konkursu odbędzie się w dniu **23 listopada 2026 r.**
6. Szczegółowy harmonogram Konkursu znajduje się w § 5.
7. Zakres tematyczny Konkursu znajduje się w podstawie programowej i ją poszerza.
8. Partnerem merytorycznym Konkursu jest Polski Alarm Smogowy i Fundacja Edukacji Klimatycznej.
9. Realizację Konkursu dofinansowano ze środków Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej (OSE).

### § 2

#### Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie **techników** oraz **liceów ogólnokształcących z klasami o specjalistycznym profilu technicznym** lub klas realizujących rozszerzony program nauczania przedmiotów ścisłych i zgodnie z profilem absolwenta kształcących przyszłych studentów kierunków technicznych i politechnicznych.

2. Uczestnikiem Konkursu jest **drużyna składająca się z czterech uczniów**, którzy zostali zgłoszeni do Konkursu przez opiekuna drużyny (dalej: „Uczestnik”). Członkowie drużyny są uczniami z jednej szkoły.
3. Organizator precyzuje, że w tworzeniu projektu konkursowego nie może brać udział nikt spoza drużyny.
4. Uczniowie biorący udział w Technikonie ESA na każdym etapie Konkursu reprezentują swoją szkołę.
5. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatną formą współzawodnictwa.

## § 2a

### Korzystanie z narzędzi opartych na sztucznej inteligencji (AI)

1. Organizator dopuszcza możliwość korzystania przez Uczestników z narzędzi opartych na sztucznej inteligencji (AI) w procesie przygotowywania prac konkursowych, wyłącznie jako narzędzi pomocniczych, wspierających m.in. wyszukiwanie informacji, analizę danych, porządkowanie treści lub wsparcie techniczne.
2. Projekt konkursowy na każdym etapie Konkursu musi być wynikiem samodzielnej, twórczej pracy Uczestników, a udział narzędzi AI nie może prowadzić do powstania pracy w całości lub w przeważającej części wygenerowanej automatycznie.
3. Niedopuszczalne jest:
  - a) przedstawienie jako własnej pracy konkursowej treści, koncepcji, projektów, rozwiązań technicznych lub elementów prezentacji wygenerowanych przez narzędzia AI bez istotnego, twórczego wkładu Uczestników,
  - b) wykorzystanie narzędzi AI w sposób naruszający prawa autorskie osób trzecich lub warunki licencyjne tych narzędzi,
  - c) korzystanie z AI w celu obejścia zasad samodzielności projektu konkursowego.
4. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność za treść pracy konkursowej, w tym za treści wygenerowane przy wsparciu narzędzi AI.

## § 3

### Zgłoszenie konkursowe

1. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje, za zgodą dyrektora szkoły, nauczyciel lub inny pracownik szkoły będący opiekunem drużyny (dalej „Opiekun Drużyny”).
2. Opiekun Drużyny nadzoruje działania drużyny przygotowującej prace konkursowe na każdym etapie konkursu, tj.:
  - a) pracę konkursową I Etapu (dalej „Koncepcja Projektu”),
  - b) pracę konkursową II Etapu (dalej „Projekt Półfinałowy”)
  - c) oraz pracę konkursową III Etapu (dalej „Finałowy Projekt”).
3. Opiekun Drużyny dokonuje zgłoszenia konkursowego na stronie **technikon.esa.nask.pl** poprzez wypełnienie:
  - a) **formularza rejestracyjnego Opiekuna Drużyny;**
  - b) **formularza konkursowego**, który pojawi się po zalogowaniu Opiekuna Drużyny na utworzone konto.
4. Przesłanie formularza rejestracyjnego jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
5. Jeden Opiekun Drużyny może zgłosić maksymalnie jedną drużynę. Jedna drużyna może zgłosić do konkursu jedną koncepcję projektu. Jedna szkoła może zgłosić kilka samodzielnie stworzonych przez poszczególne drużyny prac konkursowych.
6. Zgłoszenia nadesłane po terminie, tj. **po 30 czerwca 2026 r.** po godzinie 13:00 lub/i w liczbie oraz w sposób inny niż określony w Regulaminie lub/i przez osoby, które nie spełniają wymagań niniejszego Regulaminu, nie będą podlegały ocenie.

## § 4

### Etapy Konkursu

1. Konkurs składa się z 3 etapów: Etapu I, Etapu II – półfinału, i Etapu III – finału ogólnopolskiego, nazywanego również Galą Finałową.
2. **I Etap**
  - a) Rejestracja Opiekunów Drużyn i zgłaszanie Koncepcji Projektu Etapu I trwa **od 7 maja 2026 r. do 30.06.2026 r. do godziny 13:00.**
  - b) Etap I polega na przygotowaniu **Koncepcji Projektu** i zgłoszeniu pracy do Konkursu, zgodnie z opisem z **Załącznikiem nr 2** do Regulaminu.
  - c) **Zadaniem Uczestników w I Etapie** jest:
    - i) zapoznanie się z koncepcją programu Edukacyjnej Sieci Antysmogowej (ESA);
    - ii) zdobycie wiedzy o zanieczyszczeniu powietrza, zmianie klimatu, a także cyberbezpieczeństwie poprzez obowiązkowe zapoznanie się z Bibliografią konkursu znajdującą się na stronie konkursowej pod linkiem: [technikon.esa.nask.pl/regulamin](https://technikon.esa.nask.pl/regulamin)
    - iii) drużynowe przygotowanie Koncepcji Projektu, w postaci **opisu, w którym temat „Jak walczyć ze smogiem?” i/lub temat „Jak walczyć ze zmianą klimatu?” zostanie połączony z wiedzą zdobytą w czasie nauki w klasie o danym profilu specjalistycznym;**
    - iv) Koncepcja Projektu może opisywać np.: doświadczenie, eksperyment, symulację, projekt techniczny.
  - d) **Nagrodą w I Etapie** jest awans do Etapu II, czyli Półfinału. Do Etapu II **zakwalifikuje się maksymalnie 20 drużyn.** Wyboru drużyn dokona Komisja Konkursowa na podstawie przestanych Koncepcji Projektu.
  - e) **Ogłoszenie wyników I Etapu** Konkursu nastąpi nie później niż **1 września 2026 r.** Lista drużyn zakwalifikowanych do II Etapu będzie zawierała nazwę szkoły, imię i nazwisko Opiekuna Drużyny. Lista zostanie opublikowana na stronie Organizatora [esa.nask.pl](https://esa.nask.pl). W przypadku wycofania się drużyny lub jej dyskwalifikacji przez Organizatora po ogłoszeniu wyników I Etapu, miejsce drużyny, która wycofała się z Konkursu lub została zdyskwalifikowana, zajmie następna w kolejności drużyna, przy czym ograniczenie z lit. d) powyżej obowiązuje także w tym przypadku.
3. **Etap II – półfinał**
  - a) W II Etapie każda z drużyn przygotowuje uszczegółowioną koncepcję (**Projekt Półfinałowy**) w postaci prezentacji. Wymogi Projektu Półfinałowego znajdują się w **Załączniku nr 1** do Regulaminu.
  - b) Za przestanie pracy odpowiada Opiekun Drużyny, który doda projekt na Platformie konkursowej [technikon.esa.nask.pl](https://technikon.esa.nask.pl).
  - c) Termin na dodanie szczegółowej koncepcji w formie prezentacji wraz z dodatkowymi materiałami (jeśli występują) upływa **23 września 2026 r.** o godzinie 13:00.
  - d) Drużyny podczas przygotowywania Projektu Półfinałowego mają obowiązek korzystać ze **wzorów prezentacji** i materiałów dostępnych po zalogowaniu się przez Opiekuna Drużyny na portalu konkursowym.
  - e) Projekt II Etapu powinien zawierać doprecyzowanie założeń koncepcji z I Etapu.
  - f) **Nagrodą w II Etapie** jest awans do III etapu, czyli Finału Ogólnopolskiego. Do Etapu III – będzie **zakwalifikowanych maksymalnie 10 drużyn Uczestników.** Z jednej szkoły mogą zostać zakwalifikowane maksymalnie 3 Drużyny.
  - g) **Ogłoszenie wyników II Etapu** Konkursu nastąpi nie później niż **7 października 2026 r.** Lista drużyn zakwalifikowanych do III Etapu będzie zawierała nazwę szkoły, imię i nazwisko Opiekuna Drużyny, zostanie opublikowana na stronie Organizatora [esa.nask.pl](https://esa.nask.pl). Ponadto Opiekun Drużyny, która przechodzi do Finału, będzie miał dostęp do tej informacji po zalogowaniu na platformie [technikon.esa.nask.pl](https://technikon.esa.nask.pl). W przypadku

wycofania się drużyny lub jej dyskwalifikacji przez Organizatora po ogłoszeniu wyników II Etapu, miejsce drużyny, która wycofała się z Konkursu lub została zdyskwalifikowana, zajmie następną w kolejności drużyna, przy czym ograniczenie z lit. f) poniżej obowiązuje także w tym przypadku.

#### 4. III Etap – finał ogólnopolski

- a) **Zadaniem Uczestników** jest przygotowanie **Finalnego Projektu**, który zostanie zaprezentowany przez Uczestników podczas Gali Finałowej Technikon ESA, w części Technikon SHOW. Wymogi projektu znajdują się w **Załączniku nr 1** do Regulaminu.
- b) **Zadaniem Uczestników i Opiekuna Drużyny** jest stawienie się na Galę Finałową Technikon ESA we wskazanym przez Organizatora miejscu w dniu **23 listopada 2026 r.**
- c) **Gala Finałowa składa się z 3 części:**
  - i) **Technikon SHOW** – prezentacja pracy konkursowej III Etapu. Czas na prezentację pomysłu drużyny: **15 minut**.
  - ii) **Technikon TEST** – rozwiązanie, przez każdego ucznia z drużyny, interaktywnego testu wiedzy. Test będzie się składał z **10 pytań**. Czas na rozwiązanie: **15 minut**.
  - iii) **Technikon CHALLENGE** – rywalizacja drużynowa Uczestników na żywo. Zadanych zostanie **10 pytań**. Czas na drużynowe konsultacje i udzielenie odpowiedzi: **30 sekund**.
- d) Szczegóły każdego z wyżej wymienionych części Gali Finałowej znajdują się w **Załączniku nr 2** do Regulaminu konkursu.
- e) **Nagrodami** w III Etapie są:
  - i) **za 1. miejsce – mobilna pracownia komputerowa** dla szkoły Uczestnika (16 laptopów) oraz **laptop** dla każdego ucznia z drużyny Uczestnika i dla Opiekuna Drużyny (razem 5 laptopów);
  - ii) **za 2. miejsce – zestaw: głośnik bezprzewodowy, myszka gamingowa i słuchawki bezprzewodowe nauszne**, dla każdego ucznia z drużyny Uczestnika oraz dla Opiekuna Drużyny (razem 5 zestawów);
  - iii) **za 3. miejsce – myszka gamingowa i słuchawki bezprzewodowe nauszne** dla każdego ucznia z drużyny Uczestnika oraz dla Opiekuna Drużyny (razem 5 zestawów).
  - iv) W Finale ogólnopolskim **gwarantowaną nagrodą jest karta podarunkowa o wartości 2000 zł** do wykorzystania przez szkołę na zakup materiałów edukacyjnych. Przez materiały edukacyjne Organizator rozumie pomoce dydaktyczne i inne narzędzia i usługi, które mogą wspierać proces nauki. Nagroda gwarantowana przysługuje wyłącznie drużynom Uczestników, które wezmą udział w finale ogólnopolskim. W przypadku wycofania się lub dyskwalifikacji drużyny Uczestników, która zakwalifikowała się do III Etapu, karta podarunkowa o wartości 2000 zł zostanie przekazana drużynie następną w kolejności, która weźmie udział w finale ogólnopolskim.
  - v) Organizator przewiduje przyznanie nagrody „Tytań Wiedzy” dla jednego zespołu za najlepszy łączny wynik w części Technikon TEST i Technikon CHALLENGE. Nagrodę w postaci czytnika otrzyma każdy Uczestnik wygranej drużyny. Jeśli będzie kilka drużyn z tym samym wynikiem decydujący będzie czas odpowiedzi w części Technikon TEST.
  - vi) Dodatkowo Organizator przewiduje przyznanie „Nagrody Publiczności” dla jednego zespołu. Zwycięska drużyna zostanie wyłoniona poprzez głosowanie online. Szczegółowe zasady głosowania Organizator przedstawi przed Galą Finałową. Nagrodę w postaci dysku SSD otrzyma każdy Uczestnik wygranej drużyny.
- f) Opodatkowanie nagród:

- i) Nagrody o jednorazowej wartości nieprzekraczającej 2000,00 PLN są zwolnione z opodatkowania (art. 21 ust. 1 pkt 68 Ustawy z dnia 12 marca 2019 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych).
- ii) Nagrody o wartości przekraczającej 2000,00 PLN podlegają opodatkowaniu zryczałtowanym podatkiem dochodowym dla osób fizycznych, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych. Nagrody przyznane Uczestnikom zostaną powiększone o dodatkową nagrodę pieniężną w wysokości 11,11% wartości Nagrody. Dodatkowa nagroda pieniężna nie zostanie wypłacona i zostanie potrącona na zapłatę zryczałtowanego podatku, który zostanie odprowadzony do właściwego organu podatkowego. Uczestnicy wyrażają zgodę na dokonanie stosownego potrącenia.
- g) Warunkiem odebrania nagrody przez Uczestników finału jest podpisanie **protokołów otrzymania nagród** i przekazania ich do Organizatora w dniu finału, bezpośrednio po zakończeniu Gali Finałowej.
- h) **Ogłoszenie wyników** III Etapu Konkursu, czyli rozstrzygnięcie Konkursu, nastąpi w dniu Gali Finałowej, czyli **23 listopada 2026 r.** Lista laureatów, zawierająca temat pracy, nazwę szkoły, imię i nazwisko Opiekuna Drużyny, imiona i nazwiska Uczestników, zostanie opublikowana na stronie Organizatora [esa.nask.pl](http://esa.nask.pl) nie później niż do dnia **1 grudnia 2026 r.**

## § 5

### Harmonogram

#### 1. Harmonogram konkursu Technikon ESA:

- a) **od 7 maja 2026 r. do 30 czerwca 2026 r.** do godziny 13:00 – rejestracja Opiekunów Drużyn i zgłaszanie Koncepcji Projektu Etapu I
- b) **do 1 września 2026 r.** – wyniki I Etapu: ogłoszenie listy drużyn zakwalifikowanych do II Etapu
- c) **do 23 września 2026 r.** do godziny 13:00 – termin przesyłania Projektu Półfinałowego przygotowanych przez drużyny w II Etapie
- d) **do 7 października 2026 r.** – wyniki II Etapu: ogłoszenie listy drużyn zakwalifikowanych do finału
- e) **do 30 września 2026 r.** – ogłoszenie lokalizacji Gali Finałowej
- f) **do 16 listopada 2026 r.** – praca drużynowa nad Finalnym Projektem oraz realizacja 3 kursów dostępnych na platformie [technikonesa.nask.pl](http://technikonesa.nask.pl)
- g) **17 listopada 2026 r.** – przekazanie Finalnego Projektu Organizatorowi
- h) **23 listopada 2026 r.** – Wielka Gala Finałowa Technikon ESA
- i) **do 1 grudnia 2026 r.** – publikacja listy laureatów konkursu Technikon ESA

## § 6

### Komisja Konkursowa

- 1. Nad poprawnością przebiegu Technikonu ESA będzie czuwać minimum 3-osobowa Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora. W pracach Komisji Konkursowej mogą też brać udział wskazani przez Organizatora eksperci zewnętrzni oraz przedstawiciele Partnerów i Patronów. Decyzje Komisji są ostateczne i nieodwołalne.

2. Komisja Konkursowa na każdym etapie Konkursu przygotowuje protokół zawierający listę prac konkursowych, ich ranking oraz ewentualne uwagi członków Komisji Konkursowej.
3. Komisja Konkursowa wybierze maksymalnie **20 drużyn** Uczestników, które przechodzą do półfinału; **10 drużyn** Uczestników, którzy przechodzą do III etapu, oraz **3 najlepsze drużyny** Uczestników, którzy zostają laureatami Technikonu ESA.
4. Komisja Konkursowa sprawdzi poprawność zgłoszenia oraz dokona oceny (**wg skali punktacji: 0–10 pkt**) **prac konkursowych z I i II Etapu**, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
  - a) wartość merytoryczna;
  - b) oryginalność, pomysłowość, innowacyjność;
  - c) korzyści środowiskowe wdrożenia projektu;
  - d) wykorzystanie technik cyfrowych w projekcie.
5. Komisja Konkursowa dokona oceny (**wg skali punktacji: 0–150 pkt**) **składającego się na III Etap – Technikon SHOW** – prezentacji Finalnego Projektu, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
  - a) innowacyjność (40 pkt) – oceniane będzie, na ile projekt wprowadza nowe, kreatywne pomysły i rozwiązania;
  - b) cyfrowe rozwiązania w koncepcji i prezentacji (30 pkt);
  - c) praktyczność i wdrażalność (30 pkt) – oceniane będzie, czy projekt może zostać wdrożony w rzeczywistych warunkach, biorąc pod uwagę istniejące technologie i zasoby;
  - d) spójność z tematem konkursu Technikon ESA (25 pkt) – oceniane będzie, w jakim stopniu projekt odpowiada na wyzwania postawione w konkursie, a także realizacja założonej koncepcji;
  - e) prezentacja i storytelling (25 pkt) – oceniane będzie, czy drużyna skutecznie przedstawiła swoją wizję, jasno wyjaśniła funkcjonalności projektu i przekonała Komisję Konkursową do jego wartości.
6. Komisja Konkursowa dokona oceny elementu składającego się na III Etap – **Technikon TEST** – wyników testów, zliczając zdobyte punkty **od 0 do 40** w zależności od liczby poprawnych odpowiedzi zdobytych przez wszystkich uczniów wchodzących w skład drużyny Uczestnika.
7. Komisja Konkursowa dokona oceny elementu składającego się na III Etap – **Technikon CHALLENGE** – rywalizacji drużynowej, zliczając zdobyte punkty **od 0 do 50**, biorąc pod uwagę szybkość i poprawność odpowiedzi. Jedna poprawna odpowiedź – 5 pkt. Organizator przewiduje możliwość przyznania punktów ujemnych w przypadku błędnej odpowiedzi.

## § 7

### Prawa autorskie

1. Przystępując do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że:
  - a) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do pracy konkursowej (w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, tj. Dz.U. 2021, poz. 1062 ze zm.);
  - b) Praca konkursowa jest wynikiem drużynowej twórczości Uczestników;
  - c) Praca konkursowa jest oryginalna, dotychczas **niepublikowana i nienagradzana** w innych Konkursach;
  - d) Praca konkursowa nie będzie naruszała praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich,
  - e) Praca konkursowa, w tym także jej elementy przygotowane przy wykorzystaniu narzędzi opartych na sztucznej inteligencji (AI), została opracowana z zachowaniem zasad samodzielności oraz stanowi efekt twórczego wkładu Uczestników, a wykorzystanie AI miało charakter wyłącznie pomocniczy.

2. W przypadku, gdy wykorzystanie przez Organizatora Konkursu nadesłanej pracy konkursowej narusza prawa autorskie lub jakiegokolwiek inne prawa osób trzecich, pełnoletni Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zobowiązany będzie do wyłącznego i pełnego naprawienia wszelkich ewentualnych szkód, jakie poniesie lub może ponieść z tego tytułu Organizator Konkursu lub osoby trzecie oraz do zaspokojenia wszelkich prawnie uzasadnionych roszczeń z tego tytułu przysługujących Organizatorowi lub osobom trzecim.
3. Uczestnik oświadcza, że z chwilą wzięcia udziału w Konkursie udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z pracy konkursowej według uznania Organizatora, obejmującej:
  - a) wykorzystywanie lub rozpowszechnianie pracy konkursowej w całości lub w części;
  - b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części przy wykorzystaniu każdej techniki, w tym techniki drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego oraz techniki cyfrowej, a także wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy pracy konkursowej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w dowolnej liczbie egzemplarzy, a także wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia;
  - c) obrót oryginałem albo egzemplarzami nośników, na których pracę konkursową utrwalono, w tym ich odsprzedaż, użyczenie, najem lub dzierżawę;
  - d) rozpowszechnianie pracy konkursowej, w tym jej publiczne, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie oraz reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przy wykorzystaniu sieci Internet lub Intranet, m.in. na stronie [esa.nask.pl](http://esa.nask.pl) oraz [www.nask.pl](http://www.nask.pl) i w ramach profili Organizatora prowadzonych w serwisach Facebook i Twitter, a także w serwisach prasowych i profilach partnerów i patronów Konkursu;
  - e) wykorzystywanie pracy konkursowej do celów reklamowych, promocyjnych oraz informacyjnych Organizatora, bez ograniczenia, w tym na ulotkach, w Internecie, prasie, w prezentacjach elektronicznych, na materiałach brandingowych.
4. Dodatkowo Uczestnik wyraża zgodę na dokonywanie przez Organizatora, bez potrzeby uzyskiwania dodatkowej zgody Uczestnika, opracowań pracy konkursowej, w szczególności poprzez dokonywanie jej zmian, skrótów oraz na korzystanie przez Organizatora z tych opracowań i rozporządzanie nimi wg uznania Organizatora na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 3 powyżej.
5. W przypadku stwierdzenia wad prawnych nadesłanej pracy konkursowej, zwłaszcza naruszenia praw autorskich osób trzecich, Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo odrzucenia zgłoszonej pracy konkursowej – a w przypadku ujawnienia tego faktu po ogłoszeniu wyników i wręczeniu nagrody – do anulowania swojej decyzji i żądania zwrotu Nagrody lub jej równowartości oraz ujawnienia informacji o zaistniałym fakcie.
6. W przypadku stwierdzenia, że praca konkursowa została przygotowana z naruszeniem postanowień Regulaminu, w szczególności zasad dotyczących samodzielności pracy lub korzystania z narzędzi opartych na sztucznej inteligencji (AI), Organizator ma prawo do dyskwalifikacji drużyny na każdym etapie Konkursu, w tym do cofnięcia przyznanej nagrody lub żądania jej zwrotu, jeżeli naruszenie zostanie ujawnione po rozstrzygnięciu Konkursu.
7. Uczestnicy Konkursu, poprzez akceptację Regulaminu, wyrażają zgodę na przetwarzanie przez NASK-PIB ich wizerunku utrwalonego na fotografii lub wizerunku i głosu utrwalonego na nagraniu audiowizualnym lub imienia i nazwiska w związku z uczestniczeniem w Konkursie, o którym mowa w Regulaminie. Zgoda obejmuje łącznie nieograniczone w czasie, nieograniczone co do terytorium (w szczególności w Internecie – w mediach społecznościowych NASK-PIB oraz na stronie internetowej NASK-PIB [www.nask.pl](http://www.nask.pl), a także w mediach społecznościowych i na stronie internetowej partnerów i patronów Konkursu),

nieodpłatne, wielokrotne rozpowszechnianie przez NASK-PIB wizerunku lub imienia i nazwiska lub wizerunku i głosu w celu informacyjnym oraz promocji działalności NASK-PIB, w szczególności w zakresie objętym Konkursem. Uczestnik został poinformowany o zasadach przyszłego przetwarzania danych oraz o przysługujących mu uprawnieniach, zgodnie ze Zgodą (**Załącznik nr 2 do Regulaminu**).

8. Uczestnik oświadcza, że wykorzystanie narzędzi opartych na sztucznej inteligencji (AI) przy tworzeniu pracy konkursowej nie narusza praw autorskich ani innych praw osób trzecich oraz nie stoi w sprzeczności z postanowieniami niniejszego Regulaminu.

## § 8

### Postanowienia końcowe

1. Regulamin niniejszego Konkursu jest dostępny do wglądu w siedzibie Organizatora oraz na stronie [technikon.esa.nask.pl](http://technikon.esa.nask.pl).
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny, o ile nie naruszy to już nabytego (w dniu rozstrzygnięcia Konkursu) prawa Uczestnika (Laureata Konkursu) do nagrody. Zmiana Regulaminu wchodzi w życie w terminie wskazanym każdorazowo przez Organizatora. Zmiana Regulaminu zostanie opublikowana w taki sam sposób, w jaki był ogłoszony Regulamin.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieterminowe dostarczenie prac konkursowych spowodowane problemami technicznymi nieleżącymi po stronie Organizatora.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.

### Załączniki do Regulaminu:

Załącznik nr 1 – Szczegółowy przebieg konkursu (Instrukcja użytkownika)

Załącznik nr 2 – Zgoda na udostępnianie wizerunku oraz przetwarzanie danych osobowych